

MIRIAM FUSSEDER - REPERTOIRE

ORATORIUM / KONZERT

J. S. Bach

Johannes Passion BWV 245
Matthäus Passion BWV 244
Weihnachtsoratorium BWV 248
Osteroratorium BWV 249
h-Moll Messe BWV 232
Magnificat BWV 243
Ich bin vergnügt mit meinem Glücke BWV 84
Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51
Diverse Kantaten

J. Brahms

Ein deutsches Requiem Op. 45

D. Buxtehude

Membra Jesu Nostri BuxWV 75

G. Fauré

Requiem Op. 48

C. Gounod

Messe solennelle G-Dur „Cäcilienmesse“

G. F. Händel

Messias HWV 56
Israel in Egypt HWV 54
Neun deutsche Arien

J. Haydn

Schöpfung (*Gabriel/Eva*)
Jahreszeiten (*Hanne*)

A. Honegger

König David

F. Mendelssohn Bartholdy

Lobgesang Op. 52

W. A. Mozart

Exsultate, jubilate K. 165
Requiem d-moll K. 626
Missa in C „Krönungsmesse“ KV 317
Missa in C „Spatzenmesse“ KV 220
Diverse weitere Messen

G. B. Pergolesi

Stabat Mater

C. Saint-Saëns

Oratorio de Noël „Weihnachtsoratorium“

F. Schubert

Messe in G-Dur, D. 167
Messe in B-Dur, D. 324

LIED

J. Brahms	Zigeunerlieder Op. 103
C. Debussy	Ariettes oubliées
W. A. Mozart	Abendempfindung, K.523
F. Poulenc	Trois poèmes de Louise de Vilmorin
M. Ravel	Deux Mélodies Hébraïques: Kaddisch
F. Schubert	4 Gesänge aus Wilhelm Meister D.877 Winterreise D. 911 Der Hirt auf dem Felsen D. 965 Diverse Lieder
R. Strauss	Mädchenblumen op.22
I. Weber	Lieder aus Theresienstadt
A. Zemlinsky	Walzer-Gesänge op.6

Diverse Lieder von L. Bernstein, J. Brahms, F. Hensel, F. Mendelssohn Bartholdy, A. Schönberg, R. & C. Schumann, H. Wolf, u.v.m.

(Gesamtes Lied-Repertoire auf Anfrage)

OPER

GESUNGEN:

A. Lortzing	Der Wildschütz (<i>Gretchen</i>)
W. A. Mozart	Zauberflöte (<i>1. Knabe</i>)
H. Purcell	Dido und Aeneas (<i>1st Sailor</i>)

KOMPLETT STUDIERT:

W. A. Mozart	Zauberflöte (<i>Pamina</i>)
--------------	-------------------------------

Verschiedene Arien von Gounod, Mozart, Puccini, Smetana, Verdi, v. Weber, u.v.m.